

Dzień dobry,

Podczas dzisiejszej lekcji przypomnimy sobie, **czym są związki frazeologiczne**, dowiemy się **w jaki sposób je dzielimy i odszukamy w naszym języku takie, które wywodzą się z mitologii**. **Wyjaśnimy sobie również ich znaczenie.**

Temat: Mitologia jako źródło związków frazeologicznych.

1. **Związki frazeologiczne (frazeologizmy)** to utarte połączenia wyrazowe. Znaczenie związków frazeologicznych nie wynika ze znaczenia poszczególnych wyrazów. Frazeologizmów nie rozumiemy w sposób dosłowny. Na przykład *'zmyć komuś głowę'* nie oznacza, że ktoś komuś myje głowę, ale że ktoś robi awanturę (*„Lepiej wróć już do domu. Nie chcę się spóźnić, bo mama znowu zmyje mi głowę.”*)
2. Związki frazeologiczne dzielimy na:
  - **zwroty – zawierają czasownik** (*'grać na nerwach'* – denerwować kogoś),
  - **wrażenia – nie zawierają czasownika** (*'słomiany ogień'* – chwilowy zapał),
  - **frazy – mają postać zdania lub równoważnika zdania**. Mogą to być na przykład przysłowia (*'Niedaleko pada jabłko do jabłoni'*).
3. Frazeologizmy mają **różny rodowód**. Wiele z nich wywodzi się z **doświadczeń życia codziennego, obserwacji przyrody, z takich dziedzin działalności ludzkiej, jak rolnictwo, wojskowość, rzemiosło**, np. *'siał niezgodę'*, *'przypuścić szturm'*, *'robić wszystko na jedno kopyto'*. Inne mogą pochodzić z **literatury, Biblii, mitologii**, np. *'włożyć między bajki'*, *'zakazany owoc'*, *'szyfowa praca'*.

Dziś skupimy się właśnie na tych, które **pochodzą z mitologii**, z mitów omawianych przez nas na lekcjach. Przypomnimy sobie również te związki frazeologiczne, które poznaliście w szkole podstawowej.

Bardzo proszę, abyście przepisali do zeszytów temat lekcji i definicję związków frazeologicznych (zaznaczoną na zielono). Następnie zapoznajcie się z poniższymi frazeologizmami i ich znaczeniami. Na koniec zredagujcie krótkie, humorystyczne opowiadanie o tygodniu spędzonym przez Was na praktykach, w którym wykorzystacie przynajmniej osiem z tych związków.

To krótkie opowiadanie proszę przesłać na adres [agnieszkawikarzemioslo@gmail.com](mailto:agnieszkawikarzemioslo@gmail.com) do 23.10.2020r. Można je napisać komputerowo lub w zeszycie i przesłać mi zdjęcie zadania.

## WYBRANE ZWIĄZKI FRAZEologiczne (FRAZEologiczMY) Pochodzące z Mitologii

Jabłko niezgody – źródło, przyczyna konfliktu.

Koń trojański – podstępny, niebezpieczny dar; zdobycz przynosząca zgubę.

Męki Tantalą (Tantalowe męki) – męczarnie wynikające z niemożności osiągnięcia celu mimo jego bliskości.

Olimpijski spokój – całkowity, absolutny spokój; pełne opanowanie, całkowita kontrola własnych emocji.

Puszka Pandory – źródło nieszczęść, kłopotów.

Paniczny strach – wielki, niepohamowany, nagły, często nieuzasadniony strach.

Pięta Achillesa (achillesowa) – słaby punkt.

Szyfowa praca – bezcelowa, bezsensowna, nie przynosząca żadnych efektów.

Stajnia Augiasza – miejsce zaniedbane, od dawna nie sprzątane.

Nić Ariadny – nieoczekiwana pomoc, wybawienie oparte na czymś błyskotliwym pomysłem.

Dojść po nitce do kłębka – postępując się właściwymi przesłankami, dojść do jakiejś prawdy; rozwiązać zagadkę na drodze dedukcji.

Znaleźć się między Scyllą i Charybdą – znaleźć się między młotem a kowadłem, znaleźć się w sytuacji zagrożenia z dwóch stron, w sytuacji wyboru między dwiema złymi możliwościami.

Syreni śpiew – coś co kusi, nęci, pociąga.

Róg obfitości (róg Amaltei) – niewyczerpane źródło wszelkiego dobrobytu.

Ikarowe loty – śmiałe ryzykowne plany, które mogą się tragicznie skończyć.

Tytaniczny wysiłek – nadludzki, potężny wysiłek, natężenie wszystkich sił.